

I.E.P. SAGRADO CORAZÓN MICHEL
BARRANCA



PROYECTO
CURRICULAR
INSTITUCIONAL
2024



C.E.G.N.E. "SAGRADO CORAZÓN MICHEL"
Panamericana Norte Km. 193 - Chaquilla
Teléfono 904 527 776
RUC 20140964779
Barranca

APROBADO POR MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Apertura y funcionamiento: R.D. N°000447 – 04/05/1988

Nivel Inicial : R.D. N°0363 – 19/08/91
Nivel Primaria : R.D. N°0489 – 18/05/88
Nivel Secundaria : R.D. N°0696 – 01/12/92

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia,
y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°020-CSCM-2024

Barranca, 20 de febrero de 2024

Visto el Proyecto Curricular Institucional, presentado por el equipo Directivo y la comunidad educativa del CEGNE Sagrado Corazón Michel de la ciudad de Barranca, para el período 2024.

CONSIDERANDO:

Que el CEGNE Sagrado Corazón Michel necesita de un instrumento de Gestión como el Proyecto Curricular Institucional, que tiene por finalidad guiar la Gestión Pedagógica, Institucional y Administrativa de las Instituciones educativas con el fin de lograr los aprendizajes fundamentales.

Que el Ministerio de Educación en el documento: "Lineamientos para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la Educación Básica para el año 2024" y que, de conformidad con la Constitución Política del Perú; y las leyes de Educación y en uso de las atribuciones conferidas por las normas vigentes;

SE RESUELVE:

PRIMERO. - APROBAR, el Proyecto Curricular Institucional para el período 2024 en el CEGNE Sagrado Corazón Michel, ámbito de la UGEL N° 16 Departamento de La Lima, en el marco de la normatividad vigente para el trabajo pedagógico presencial,

SEGUNDO. - NORMAR el uso obligatorio del presente Proyecto Curricular Institucional para el período 2024 en el desarrollo curricular de la Institución Educativa.

TERCERO. - ELEVAR a la Instancia Superior para su conocimiento y asesoría técnica en la implementación de los Compromisos, Indicadores y Actividades Programadas.

Comuníquese, publíquese y archívese.



Hno. Felipe Álvarez Herranz
Director

Código Modular: Inicial 0875567 - Primaria 0761593 - Secundaria 0875740
www.sagradocorazonmichel.edu.pe colegio@sagradocorazonmichel.edu.pe

PRESENTACIÓN

2022 fue, después de la pandemia, un año de transición de la virtualidad a la presencialidad. 2023 pensábamos que ya sería un año normal y aún hubo muchos elementos de adaptación. El más complicado fue sin duda la evaluación (criterios para la promoción y permanencia). Pero en lo curricular ya se ha tenido mucha más estabilidad en estudiantes y docentes. Se van recuperando hábitos y eso ayuda para tener una realidad escolar normal para los procesos de enseñanza y aprendizaje en nuestra institución.

Frente a esa situación, el PCI se regulariza limpiando muchos añadidos y parches que en los últimos años fue necesario hacer. Aún faltan detalles de la implementación de la RVM 094, que no coincidió en 2023 con los resultados que SIAGIE emite finalmente. Seguimos pendiente de que todo lo referido a la evaluación, además de clarificarlo en la institución cada día mejor, también lo haga el Ministerio.

De todos estos cambios se desprende el reto de trabajar con las familias la comprensión de las opciones curriculares, metodológicas y de evaluación de la institución, en las que ellos deben apoyarnos para caminar de la mano y sacar el máximo partido al trabajo que el colegio hace. En este sentido, un reto particular es el uso de las tecnologías y las plataformas dadas por las editoriales, simplemente como una herramienta que debe servir para reforzar de manera más motivante los procesos de aprendizaje, y que puede ayudar a los docentes a tener un acompañamiento más eficaz de los procesos que realizan los estudiantes.

Una vez más agradecemos a toda la comunidad educativa por su apoyo para que este proyecto sea realidad y para que pueda ser enriquecido con el aporte de los diversos actores educativos. El fin no es otro que lograr que nuestros estudiantes alcancen cada día mejores niveles de logro y, sobre todo, crezcan como personas y sean felices y capaces de afrontar la vida y el presente y futuro de nuestra sociedad con las mejores capacidades.

1. DATOS INFORMATIVOS

A) Resoluciones que autorizan el funcionamiento de los niveles

- Educación Inicial : R.D. N°00363-USE 26-91
- Educación Primaria : R.D. N°000489-88-USE 19
- Educación Secundaria : R.D. N°000698-01/12/92-USE 26

B) Representación de la institución

PROMOTOR

El **INSTITUTO DE HERMANOS DEL SAGRADO CORAZÓN** es el propietario y promotor del Colegio Sagrado Corazón Michel de Barranca. Su representante legal en el Perú es el Hno. Eusebio Calvo Calvo. Su representante titular es el Hno. José Victorio Garrido López.

DIRECTOR : Hno. Felipe Álvarez Herranz

COORDINADORA DE INICIAL : Jessica Ramos Espinoza

COORDINADORA DE PRIMARIA : Rosmery Mariano Bravo

COORDINADORA DE SECUNDARIA : Milagros Yabar Borja

C) Datos de ubicación y contacto

LUGAR : Antigua Panamericana Norte, Km. 193, barrio de Chaquila, Barranca

DISTRITO : Barranca

DEPARTAMENTO : Lima

TELÉFONO : 904 527 776

CORREO ELECTRÓNICO : colegio@sagradocorazonmichel.edu.pe

PÁGINA WEB : www.sagradocorazonmichel.edu.pe

D) Otros datos relevantes

POBLACIÓN ESCOLAR MÁXIMA : 415 alumnos

POBLACIÓN ESCOLAR 2023 : 317 alumnos

TURNO : Mañana

2. MARCO AXIOLÓGICO REFERENCIAL

A) Nuestra Misión¹

La misión de la institución educativa particular Sagrado Corazón Michel es educar integralmente a niños y jóvenes de la localidad compaginando la formación científica y humanista con la espiritual desde la perspectiva católica. Ello implica brindar una educación humanista de calidad, con énfasis en los valores, articulando un trabajo conjunto con la familia y promoviendo el compromiso cristiano con los desfavorecidos.

B) Nuestra Visión²

La institución educativa particular Sagrado Corazón Michel aspira a ser una institución donde todos los miembros vivan en espíritu de familia y donde los alumnos se sientan queridos, respetados y promovidos como personas con capacidad de autonomía y compromiso.

Somos una institución que permanentemente busca mejorar sus desempeños educativos a través del trabajo en equipo y la evaluación de sus prácticas educativas en beneficio de los alumnos, las familias y la localidad, desde el enfoque del desarrollo humano, la fe y la caridad cristiana.

C) Nuestros Valores³

Valores centrales	Valores relacionados
Trascendencia	Espiritualidad, Fe, Evangelio, Interioridad, Esperanza
Responsabilidad	Compromiso, Laboriosidad, Puntualidad
Familia	Protección, Sustento, Educación, Afecto
Honradez	Integridad, Veracidad, Sinceridad, Transparencia
Respeto	Amistad, Diálogo, Tolerancia, Paz
Autonomía	Independencia, Responsabilidad, Auto-motivación

¹ La misión institucional se refiere al estilo de la acción que es propia de la institución. Son los estilos “de siempre”, familiares a toda la comunidad educativa; son reales, no deseados. Cuando se desea incorporar algún rasgo nuevo, debe ser probado y practicado antes de poder incorporarlo.

² La visión institucional es la proyección deseable de la institución en el tiempo. No son simplemente ideales, sino las metas viables a las que la institución puede llegar aprovechando lo que es y sabe hacer y trazando estrategias que incorpora en el Proyecto Educativo Institucional.

³ Los valores institucionales son definidos desde la identidad y principios que la comunidad educativa acoge. Son de todos conocidos y se concretan en la práctica cotidiana. Se enseñan, pero sobre todo se exige su puesta en práctica en el ambiente institucional. Se prioriza el trabajo de aquellos que son estratégicos en el momento o que se considera que están debilitados y necesitan ser reforzados. Se concretan en el día a día de manera transversal, integrándolos en las programaciones de acuerdo a los contenidos, proyectos y temas que son más cercanos.

D) Enfoques transversales⁴

Enfoques	Valores relacionados
Intercultural	Respeto a la identidad cultural, Justicia y diálogo.
Atención a la diversidad	Respeto por las diferencias, equidad en la enseñanza y confianza en la persona.
Igualdad de género	Dignidad, empatía, armonía y tolerancia.
Ambiental	Respeto a toda forma de vida, solidaridad planetaria.
Derechos	Libertad, responsabilidad, equidad y diálogo.
Excelencia	Apertura y superación personal.
Bien común	Responsabilidad, empatía y solidaridad

E) Estilo Corazonista

El Instituto de Hermanos del Sagrado Corazón fue fundado en 1821 por el Padre Andrés Coindre. Aunque él fue un predicador y no un educador, su opción decidida por la educación de niños y jóvenes, especialmente los más desatendidos de su sociedad, le llevó a crear con sus colaboradores un estilo del que hoy podemos reconocer algunos rasgos fundamentales.

1. Carisma del fundador

“El Instituto de los Hermanos del Sagrado Corazón tiene su origen en el impulso apostólico del Padre Andrés Coindre: instruir a la juventud abandonada, iniciarla en el conocimiento y amor de Dios”. (Regla de Vida⁵, artículo 11)

“... tenemos la específica responsabilidad de dar a la persona humana una formación integral con vistas a su destino eterno”. (Regla de Vida, artículo 149)

“Educamos a los jóvenes en el sentido de su responsabilidad en un clima de respeto y confianza. Tratamos también de despertarlos a los compromisos sociales, a la promoción de la justicia y la paz, al sentido de compartir. Apoyamos a quienes se comprometen en movimientos y grupos extraescolares de formación humana y cristiana, así como a quienes se sienten llamados a una vocación particular en la Iglesia o en la sociedad”. (Regla de Vida, artículo 159)

2. Espiritualidad de la compasión

Imbuido de los sentimientos del Corazón de Jesús, el Padre Coindre tomó conciencia del grito de niños y jóvenes abandonados. Si el corazón de Dios en quién él creía a quien amaba sentía compasión por los hombres, creer en Dios implica directamente compadecerse como él y actuar, como Jesús lo hizo, para mejorar sus condiciones de vida y posibilitar su felicidad. En la Educación y en la preocupación por los más débiles el Padre Coindre vio la forma de identificarse con el corazón de Dios.

En nuestras escuelas hoy en día esto implica cosas como:

⁴ Los enfoques transversales están propuestos en el Currículo Nacional y cada institución los trabaja concretando aquellos aspectos que mejor se adaptan a sus necesidades educativas. Se incorporan en la programación de manera transversal, integrando los valores institucionales

⁵ Regla de Vida de los Hermanos del Sagrado Corazón

- Acoger en nuestras escuelas a los más desfavorecidos para aportarles una opción de crecer y ser felices
- Desarrollar la sensibilidad por los más necesitados de entre los alumnos, sea por motivos materiales, de salud, intelectuales, espirituales, relacionales,...

3. Pedagogía de la confianza

El Padre Andrés Coindre no solo atendió a los niños y jóvenes abandonados, sino también se volcó en rescatar de la cárcel a los que allí encontraba para darles una oportunidad educativa, humana, espiritual y profesional en su obra educativa. Ello implicaba que en el trabajo con niños y jóvenes tan desorientados los educadores con frecuencia no vieran el futuro de su labor con algunos de ellos, especialmente los más complicados. Pero el Padre Coindre fue inflexible: en ellos, en todos, veía el germen de hombres y mujeres plenamente formados y por ello era necesario no desistir, confiar en que podían aprender, cambiar, hacer de ellos personas felices y artífices de un mundo y una sociedad mejores.

En nuestras escuelas hoy en día esto implica cosas como:

- Educar con una mentalidad positiva a quienes más dificultades tienen para lograr sus aprendizajes y desarrollo personal
- Acompañar de manera muy cercana a los alumnos con mayores dificultades académicas, conductuales o personales hasta que sean dueños de sus propios procesos.

4. Pedagogía de la presencia

Somos conscientes de que la educación de nuestros estudiantes no es cosa exclusiva de los momentos académicos que ocurren en el aula y en las clases formales. La presencia cercana del educador, la creación de vínculos positivos y esperanzadores, desencadenan motivación en el estudiante, posibilitan la detección temprana de problemas de diversa índole, la prevención y el acompañamiento oportuno. Por eso que en los colegios corazonistas siempre ha sido característica la presencia de los hermanos y educadores en los patios, en el tiempo extraescolar y en cualquier circunstancia en que la educación formar queda en un segundo plano.

Se trata de una presencia constante en los tiempos y espacios relacionados con el colegio, pero a la vez una presencia positiva, cercana, respetuosa, de escucha atenta y de preocupación por ellos, una presencia orientadora y ejemplar, también, cuando hace falta, una presencia de poner límites.

3. MARCO ORGANIZATIVO

A) METAS

a. DE ATENCIÓN

i. Atención Curricular (estudiantes en horario lectivo)

Nivel	Grado	Máximo	2021 (actas finales)	2022 (actas finales)	2023 (actas finales)	2024 (matrícula prev)
INICIAL	3 años	18	5	16	11	06
	4 años	20	20	7	16	14
	5 años	25	14	25	10	16
PRIMARIA	1º	32	22	24	30	22
	2º	32	33	23	24	26
	3º	32	31	30	24	27
	4º	32	31	31	32	25
	5º	32	25	31	32	29
	6º	32	20	27	33	31
SECUNDARIA	1º	32	31	21	21	30
	2º	32	27	30	20	21
	3º	32	16	26	24	23
	4º	32	27	15	25	25
	5º	32	19	27	15	27
TOTAL		415	323	333	317	317
SUBTOTAL INICIAL		63	41	48	37	36
SUBTOTAL PRIMARIA		192	162	166	175	160
SUBTOTAL SECUNDARIA		160	120	119	105	126

ii. Atención Extracurricular: Talleres deportivos y artísticos

ACTIVIDAD	Niños/Jóvenes
Fútbol	55
Basket	55
Volley	45
Danza	70
Instrumentos	15

iii. Departamento de Psicología

ACTIVIDAD	CANTIDAD
Escuela de Padres	200 familias
Entrevistas con el psicólogo	100 casos
Orientación vocacional con 4º y 5º de Secundaria	52 estudiantes
Proceso de Admisión	50 postulantes
Estudio de casos de necesidad económica	50 familias

iv. Pastoral

Durante 2020 se suspendió la catequesis de Primera Comunión. En 2021 se atendió a 5º y 6º con catequesis para niños y padres virtualmente y culminó con la celebración en la parroquia en diciembre. Para 2022 se planifica la Primera Comunión con 5º de Primaria.

ACTIVIDAD	CANTIDAD
CATEQUESIS DE PRIMERA COMUNIÓN	30 estudiantes
CATEQUESIS FAMILIAR	30 familias

b. DE OCUPACIÓN

ANUAL	2021	2022	2023	Meta 2024	INCREMENTO
DIRECTIVO	2	2	2	2	0
DOCENTE	25	25	25	25	0
AUXILIAR	1	2	2	2	0
ADMINISTRATIVO	1	2	2	2	0
PSICÓLOGO	1	1	1	1	0
ENFERMERA	1	2	2	1	-1
MANTENIMIENTO	3	4	4	4	0
TOTAL:	34	37	37	37	-1

B) ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO EDUCATIVO

a. HORARIO GENERAL

Nivel	Hora ingreso	Hora salida	Horas pedagógicas (clases)	Recreos
Inicial	09:00	14:00	6	Uno de 30'
Primaria	07:55	14:00	7	y otro de
Secundaria	07:55	14:00 / 14:45	7/8	15'

* Lunes y miércoles hay una hora adicional

- En Primaria y Secundaria se ingresa 5 minutos antes de la clase de 8:00 y en el patio se tiene la formación y la oración.

b. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO POR NIVELES

Inicial		Primaria		Secundaria	
		07:55	Formación	07:55	Formación
		08:00	Hora 1	08:00	Hora 1
09:00	Hora 1	08:50	Hora 2	08:45	Hora 2
09:50	Hora 2	09:40	Recreo	09:30	Hora 3
10:40	Recreo	10:10	Hora 3	10:15	Recreo
11:10	Hora 3	10:50	Hora 4	10:45	Hora 4
11:50	Hora 4	11:30	Hora 5	11:30	Hora 5
12:30	Recreo	12:15	Recreo	12:15	Recreo
12:45	Hora 5	12:30	Hora 6	12:30	Hora 6
13:25	Hora 6	13:15	Hora 7	13:15	Hora 7
14:00	Salida	14:00	Salida	14:00	Salida

* Secundaria tiene lunes y miércoles una 8ª hora y salen a las 14:45

- Las horas pedagógicas son de 45, salvo la 3ª de Inicial y Primaria que son de 35 para ceder 10 minutos al refrigerio en aula junto con el docente.
- Después de la salida hay un tiempo virtual para complementar el trabajo pedagógico. Será sincrónico o asincrónico según se planifique.

c. TEMPORALIZACIÓN ANUAL

BIMESTRE	INICIO	FIN	DESCANSO	BOLETINES
1	04 de marzo	10 de mayo	13 a 17 de mayo	20 a 24 de mayo
2	20 de mayo	26 de julio	29 julio a 09 de agosto	12 a 16 de agosto
3	12 de agosto	11 de octubre	14 a 18 de octubre	21 a 25 de octubre
4	21 de octubre	17 de diciembre	---	23 de diciembre

Algunas actividades referenciales

- Enero: Vacaciones del personal docente en general
- Enero: Semanas del 08 y del 26: Capacitaciones en el Consorcio de CEC y Editoriales
- Enero, 08: Inicio de vacacional presencial (4 semanas) para ingresantes y recuperación
- Febrero, 1 a 28: trabajo docente de organización y planificación pedagógica
- Febrero, 05: Inicio de la matrícula regular
- Marzo, 4: Inicio de clases presenciales con alumnos
- Mayo, 13: semana de trabajo pedagógico sin alumnos
- Julio, 29 a agosto 09: dos semanas de trabajo pedagógico sin alumnos
- Octubre, 14: semana de trabajo pedagógico sin alumnos
- Diciembre, 17: último día de clases
- Diciembre, 18: dos semanas de trabajo pedagógico sin alumnos
- Diciembre, 23: Clausura

4. DISTRIBUCIÓN DE AMBIENTES

En 2023 se prevé poder funcionar en las aulas sin restricciones en cuanto a metas. Así mismo no se prevé tener alumnos con discapacidad que deban ser ubicados en aula de piso inferior. Siendo así, se distribuye las aulas con criterio de orden, espacio y cantidad de alumnos.

Croquis de la distribución de aulas en el edificio

Piso 3>	Bibliot	Audiovis.	Nivel.	Esc	Pisc	Cómputo	Esc	S5	S3	S4	S2	
Piso 2>	P6	P5	Capilla		P4	P2		S1	Auditorio			
Piso 1>	I3	I4	I5		Labor.	P1		Prof				

AFOROS

Piso	Orden	m ²	m ² /e (2,20)	m ² /e (1,50)	Aula	Meta Máxima	Prev. Mat. 2023
1	1	37,5	18	25	I3	18	14
	2	44,6	22	29	I5	25	12
	3	61,2	30	40	I4	20	18
	4	61,2	30	40	P1	32	32
	5	58,1	29	38	P2	32	26
2	1	48,1	24	32	P3	32	28
	2	54,4	27	36	P4	32	32
	3	48,5	24	32	P5	32	32
	4	43,2	21	28	S5	32	15
	5	59,1	29	39	P6	32	32
3	1	60,1	30	40	S1	32	28
	2	67,3	33	44	S2	32	24
	3	67,6	33	45	S3	32	30
	4	60	30	40	S4	32	26

- El espacio en m² de cada aula está ya libre de obstáculos (armarios y otros)
- El espacio por estudiante (m²/e) en la norma actual de distanciamiento es de 2,25 y nos da la cantidad de personas que puede haber en el aula. En condiciones normales está dado por Defensa Civil como 1,50 y da otro aforo diferente.
- La meta máxima es la cantidad de alumnos que consideramos desde una perspectiva pedagógica más que de seguridad.
- La matrícula 2022 considera a los alumnos que actualmente estudian en el colegio más los que han obtenido a la fecha una vacante. Nunca se dan más vacantes de la meta máxima establecida.
- La columna total considera la suma de alumnos y profesores en el aula y la diferencia es la que hay entre este total y la cantidad de alumnos que puede haber atendiendo a las normas de distanciamiento.

Algunas consecuencias:

- Cuando haya más alumnos matriculados que los que pueden ingresar en el aula será necesario establecer roles de asistencia. Algunos alumnos (al menos la diferencia) deberán quedarse en casa.
- Esto también implica que para ellos habrá que transmitir desde el colegio la clase por vía Zoom, Meet u otra para que puedan seguirla de manera similar a como se hacía en modalidad virtual.
- El rol de quienes deben quedarse en casa sería rotativo, salvo que hubiera algún caso en que el estudiante o grupo no pudiera acudir al colegio de manera continuada.
- La ubicación de los grupos de alumnos (secciones) se daría en las aulas no como está esta distribución en la tabla y el croquis, sino que cuando se haya completado la matrícula se distribuirán los salones de modo que se aproveche mejor el espacio en relación a la cantidad de alumnos que admite el aula.

La última norma dada (RM 531-2021) sólo pone el requerimiento de 1 mt de distancia entre estudiantes, lo que de hecho posibilitará la asistencia de todos los estudiantes. En febrero, con detalles normativos actualizados, se revisará el posible aforo una vez más.

5. PLANES DE ESTUDIOS

- En los últimos años hemos tenido tres planes de estudios diferentes a causa del contexto excepcional de la pandemia
 - o Plan de Clases Presenciales
 - o Plan de Clases Virtuales
 - o Plan de Clases Semipresenciales

Cada plan de estudios trató de dar respuesta a la realidad y necesidades de los estudiantes. Este año optamos por brindar sólo el plan presencial en condiciones de normalidad y, en caso de necesidad, tomar la decisión de flexibilizarlo.

- La distribución de horas por grados y áreas es exacta en Secundaria, por cuanto esta distribución también configura la rotación de los profesores. En el caso de Primaria tiene una cierta flexibilidad por cuanto los docentes programan las áreas de manera integrada y una sesión o proyecto puede realizarse en varias horas que no son dedicadas necesariamente a un área específica. En Inicial esto es aún mucho más notoria esta flexibilización.

Modalidad PRESENCIAL

NIVEL ÁREAS / GRADOS	INICIAL			PRIMARIA						SECUNDARIA				
	3	4	5	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5
Matemática	7	7	7	6	6	6	6	6	6	5	5	5	5	5
Comunicación	8	8	8	6	6	6	6	6	6	6	6	5	5	5
Inglés	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3
Arte y Cultura				2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3
Taller Danza	2	2	2	1	1	1	1	1	1					
Personal Social / CCSS	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3
DPCC										3	3	3	3	3
Educación Física	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Educación Religiosa				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Ciencia y Tecnología	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	5	5	6
Taller Cómputo / Ed. p. Trabajo				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Tutoría				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
TOTALES	30	30	30	35	35	35	35	35	35	37	37	37	37	37

7. CURRÍCULO POR COMPETENCIAS

El colegio asume íntegramente la propuesta curricular del Ministerio de Educación: **CURRÍCULO NACIONAL**. Esto implica que los procesos educativos apuntan a desarrollar un perfil del educando con 30 competencias, organizadas por áreas, donde cada una marca un estándar deseable que se verifica a lo largo de los diversos ciclos educativos

En las clases a distancia los niveles de logro alcanzados de hecho han sido menores que en presencialidad porque hubo menos horas de clase, menos posibilidades de acompañamiento directo a los estudiantes, y un factor de estrés notorio durante el confinamiento, para estudiantes y profesores.

Previamente a la pandemia el colegio siempre trabajó todas las competencias. Con la pandemia el Ministerio invitó a priorizar áreas y competencias. Desde el inicio se trabajaron todas las áreas pero sí se priorizaron competencias, aunque finalmente se alcanzó a trabajar todas y esto se consolidó durante el segundo año de clases a distancia. En modalidad presencial o semipresencial se espera poder alcanzar un mayor nivel de logro y una cobertura de todas las competencias y sus capacidades.

A) Enfoques transversales

Además de las competencias, el Ministerio plantea varios ENFOQUES TRANSVERSALES que hacen referencia a grandes problemáticas nacionales que ameritan ser trabajadas permanentemente, no tanto en los contenidos que implican como en el desarrollo de actitudes y valores de los estudiantes.

Al inicio del año, y de acuerdo al **diagnóstico** que se realiza y la los **principios y valores institucionales**, los docentes **priorizan** valores y actitudes para trabajar los enfoques con los estudiantes a través de las diversas **actividades** que programan en sus áreas o de los **proyectos o experiencias de aprendizaje**.

Enfoque	Valores	Actitudes
1. Enfoque de derechos	Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público
	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad
	Diálogo y concertación	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común
2. Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad	Respeto por las Diferencias	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia
	Equidad en la enseñanza	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados
	Confianza en la persona	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia
3. Intercultural	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
	Justicia	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde
	Diálogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo
4. Igualdad de Género	Igualdad y Dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género

	Justicia	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género
	Empatía	Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.
5. Enfoque Ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta
	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos
	Respeto a toda forma de vida	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.
6. Enfoque Orientación al bien común	Equidad y justicia	Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades
	Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles
	Empatía	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias
	Responsabilidad	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo
7. Enfoque Búsqueda de la Excelencia	Flexibilidad y apertura	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas
	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias

B) NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL

A	COMPETENCIAS	CAPACIDADES			
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad	Se valora a sí mismo Regula sus emociones			
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con las personas reconociendo que todos tenemos derechos. Construye y asume normas y leyes Participa en acciones que promueven el bienestar común			
	Se inicia en la experiencia del encuentro personal comunitario con Dios.	Participa en la celebración de fiestas religiosas de su comunidad.			
PSI-CO-	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente			
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en lengua materna	Obtiene información del texto oral Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral			
		Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito		
			Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	
				ARTE Y C*	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.
		MATEMÁTICA			Construye la noción de cantidad
			Establece relaciones espaciales		Traduce cantidades a expresiones numéricas Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio
	CIENCIA Y T			Explora su entorno para conocerlo	
		INGLES**		Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera	
			Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Explora y experimenta los lenguajes del arte Aplica procesos creativos Evalúa y socializa sus procesos y proyectos	
				Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Problematiza situaciones para hacer indagación Diseña estrategias para hacer indagación Genera y registra datos o información Analiza datos e información Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación
					Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC
	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		Personaliza entornos virtuales. Gestiona información del entorno virtual. Crea objetos virtuales en diversos formatos. Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.		

* En Inicial la competencia de Arte se trabaja desde las áreas integradas y desde el Taller de Danza.

** Inglés es un área curricular interna que no es considerada en el sistema del Ministerio.

C) NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

A	COMPETENCIAS	CAPACIDADES
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad	Se valora a sí mismo
		Regula sus emociones
		Reflexiona y argumenta éticamente
		Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con las personas reconociendo que todos tenemos derechos.
		Construye y asume normas y leyes
		Maneja conflictos de manera constructiva
		Delibera sobre asuntos públicos
	Construye interpretaciones históricas.	Participa en acciones que promueven el bienestar común
		Interpreta críticamente fuentes diversas
		Comprende el tiempo histórico
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Elabora explicaciones sobre procesos históricos
Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales		
Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico		
Gestiona responsablemente los recursos económicos.	Genera acciones para preservar el ambiente	
	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero	
ED. FÍSICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Toma decisiones económicas y financieras
		Comprende su cuerpo
	Asume una vida saludable	Se expresa corporalmente
		Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud
		Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	
	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en lengua materna	Obtiene información del texto oral
		Infiere e interpreta información del texto oral
		Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.
		Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
		Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral
		Obtiene información del texto escrito
		Infiere e interpreta información del texto escrito
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
		Adecúa el texto a la situación comunicativa
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada		
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente		
ARTE Y CULTURA	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
		Percibe manifestaciones artístico-culturales
		Contextualiza manifestaciones artístico-culturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales
		Explora y experimenta los lenguajes del arte
		Aplica procesos creativos
INGLÉS	Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera.	Evalúa y socializa sus procesos y proyectos
		Obtiene información de textos orales.
		Infiere e interpreta información de textos orales.
		Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
		Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto.
		Obtiene información del texto escrito
		Infiere e interpreta información del texto escrito
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto

A	COMPETENCIAS	CAPACIDADES
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Adecúa el texto a la situación comunicativa
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad.	Traduce cantidades a expresiones numéricas
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones
		Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo
		Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas
		Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas
		Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones
		Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas
		Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
		Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos
		Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos
		Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación
		Diseña estrategias para hacer indagación
		Genera y registra datos e información
		Analiza datos e información
		Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
		Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Determina una alternativa de solución tecnológica
		Diseña la alternativa de solución tecnológica
		Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica
		Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica
	ED. RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.
Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa		
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.		Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa
		Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida
C**	Utiliza herramientas digitales	Utiliza eficientemente aplicaciones y dispositivos tecnológicos
		Elabora en forma autónoma recursos y materiales digitales
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC		Personaliza entornos virtuales.
		Gestiona información del entorno virtual.
		Interactúa en entornos virtuales
		Crea objetos virtuales en diversos formatos
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		Define metas de aprendizaje.
		Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.
		Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.

* En Primaria el área de Arte y Cultura comparte 1 hora con el Taller de Danza.

** En Primaria Computación es un taller

D) NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

A	COMPETENCIAS	CAPACIDADES
DESARROLLO PERSONAL,	Construye su identidad	Se valora a sí mismo
		Autoregula sus emociones
		Reflexiona y argumenta éticamente
		Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas
		Construye y asume normas y leyes
		Maneja conflictos de manera constructiva
		Delibera sobre asuntos públicos
		Participa en acciones que promueven el bienestar común
	CIENCIAS SOCIALES	Construye interpretaciones históricas.
Comprende el tiempo histórico		
Elabora explicaciones sobre procesos históricos		
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.		Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales
		Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico
		Genera acciones para preservar el ambiente
Gestiona responsablemente los recursos económicos.		Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero
		Toma decisiones económicas y financieras
ED. FÍSICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo
	Asume una vida saludable	Se expresa corporalmente
		Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud
		Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida
	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices
		Crea y aplica estrategias y tácticas de juego
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en lengua materna	Obtiene información del texto oral
		Infiere e interpreta información del texto oral
		Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.
		Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
		Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral
		Obtiene información del texto escrito
		Infiere e interpreta información del texto escrito
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
		Adecúa el texto a la situación comunicativa
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente
ARTE Y CULTURA	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
		Percibe manifestaciones artístico-culturales
		Contextualiza manifestaciones artístico-culturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales
		Explora y experimenta los lenguajes del arte
		Aplica procesos creativos
		Evalúa y socializa sus procesos y proyectos
INGLÉS	Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera.	Obtiene información de textos orales.
		Infiere e interpreta información de textos orales.
		Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
		Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
		Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto.
		Obtiene información del texto escrito
		Infiere e interpreta información del texto escrito
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto

A	COMPETENCIAS	CAPACIDADES
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Adecúa el texto a la situación comunicativa
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad.	Traduce cantidades a expresiones numéricas
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones
		Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo
		Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas
		Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas
		Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones
		Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas
		Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
		Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos
		Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos
		Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación
		Diseña estrategias para hacer indagación
		Genera y registra datos e información
		Analiza datos e información
		Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
		Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Determina una alternativa de solución tecnológica
		Diseña la alternativa de solución tecnológica
		Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica
		Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica
	ED. RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.
Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa		
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.		Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa
		Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida
Ed. p. el	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	Crea propuestas de valor
		Aplica habilidades técnicas
		Trabaja cooperativamente
		Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC		Personaliza entornos virtuales.
		Gestiona información del entorno virtual.
		Interactúa en entornos virtuales
		Crea objetos virtuales en diversos formatos
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		Define metas de aprendizaje.
		Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.
		Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.

8. EVALUACIÓN

A) Algunos conceptos básicos

La norma de evaluación referencial (RM 094-2021-MINEDU) y las normas dadas para su adaptación al contexto de emergencia sanitaria recalcan su carácter **FORMATIVO**, con lo cual se pone en el centro a la persona. Pero el punto de partida, desde un currículo por competencias, es que la evaluación es **COMPETENCIAL**, lo que implica que el centro no son los contenidos, sino la verificación del avance del logro de las competencias (habilidades puestas en práctica en situaciones concretas, mostrando a la vez actitudes y dominio de destrezas y conocimientos suficientes).

Otra implicación es que la evaluación es **PROCESUAL**: cada momento del proceso debe ser evaluado para retroalimentarlo, tanto desde la perspectiva del aprendizaje como desde la de la enseñanza. El objetivo no es ya obtener notas para promediar, sino tener referencias de qué se puede mejorar en cada momento para avanzar mejor. Aquí es fundamental realizar procesos de **RETROALIMENTACIÓN**.

Y otro énfasis está puesto en los **PRODUCTOS** o evidencias. Para tener un referente final del nivel de logro alcanzado el ideal es poder evaluar productos finales de las actividades donde se reúna lo mejor posible todo lo que permita visualizar el logro de la competencia en un determinado nivel. Esto prioriza estilos de aprendizaje basados en **PROYECTOS** y **EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE** más que en temas.

La **ESCALA DE EVALUACIÓN ES LITERAL**, aunque en 5º de Secundaria aún se mantiene en 2022 la escala vigesimal tradicional donde 11 es la nota mínima aprobatoria.

- AD = Logro destacado
- A = Logro alcanzado
- B = Logro en proceso
- C = Logro en inicio

B) Uso del sistema SIEWEB y de las plataformas de las editoriales

Desde la perspectiva de la evaluación formativa, nos importa mucho el acompañamiento del docente y de la familia en los procesos del estudiante. Un elemento mínimo al respecto es conocer la información que se tiene de los procesos que sigue cada alumno. El sistema SIEWEB nos permite tener a mano esta información:

- **AGENDA.** Las actividades que se realizan son informadas por el docente a través de la agenda, a la cual tiene acceso el estudiante y la familia, ayudándonos a organizar nuestros tiempos y ocupaciones académicas.
- **TAREAS.** Aunque se intentará que la mayor parte de las tareas se puedan realizar en el aula, algunas de ellas serán diseñadas y subidas a través de la plataformas de las editoriales. Aquí se construye de hecho un portafolio de cada estudiante donde se pueden ir acompañando también sus avances.
- **CALIFICACIONES.** Aunque las notas de proceso no son finales, sí dan una referencia de la calidad de todo lo que se va haciendo y eso permite retroalimentar. Todas las calificaciones que el docente tiene las va subiendo al sistema en el rubro **INSTRUMENTOS**, los que sirven para evaluar los desempeños que concretan las capacidades de las competencias. Estas calificaciones son subidas por el docente a medida que va revisando las evidencias, como primera retroalimentación para el estudiante e información para la familia.
- **EVALUACIONES.** La plataforma Sieweb y las plataformas de las editoriales permiten realizar evaluaciones rápidas que de inmediato aportan al docente una data completa sobre los resultados del estudiante y, sobre todo, del grupo y el detalle de cada pregunta o tema. Esto

facilita al docente procesos de corrección y le brinda información referencial sobre qué estudiantes o temas necesitan reforzamiento antes de continuar avanzando.

- BOLETINES INFORMATIVOS o Libretas de Notas. Son consecuencia de todo el proceso del bimestre, pero las notas no son promedios, sino que al llegar al final de un periodo, con todos los referentes previos, el docente debe definir cuál es el nivel de logro que el estudiante tiene en ese momento. Lógicamente, las calificaciones de los últimos productos son más referenciales que las de los primeros

C) Promoción, permanencia en el grado y recuperación

La norma de referencia es la RM 094-2021

- En Inicial: Todos los estudiantes promueven al grado superior al terminar el año.
- En Primaria:
 - o En 1º todos los estudiantes promueven a 2º al terminar el año.
 - o En los cambios de los ciclos III, IV y V (2º, 4º y 6º):
 - Se promueve teniendo al menos en 4 áreas la mitad o más de las competencias con nivel de logro A y el reto de las competencias al menos con B
 - Se repite con 4 áreas donde más de la mitad de las competencias están con nivel de logro C y B en el resto
 - En el resto de los casos se pasa a recuperación
 - o En los otros grados (3º y 5º)
 - Se promueve teniendo en todas las áreas al menos B en la mitad de las competencias, pudiendo el resto ser AD, A o C
 - Se repite con 4 áreas donde más de la mitad de las competencias están con nivel de logro C y B en el resto
 - En el resto de los casos se pasa a recuperación
- En Secundaria:
 - o En los grados que no cierran ciclo (1º, 3º y 4º)
 - Se promueve teniendo en todas las áreas la mitad o más de las competencias con nivel de logro B, pudiendo el resto ser AD, A o C
 - Se repite teniendo C en la mitad o más de las competencias asociadas a 4 o más áreas.
 - El reto de los casos pasa a recuperación, promoviendo al final como mínimo con B en todas las competencias asociadas a las áreas de recuperación, pudiendo tener C en todas las competencias de un área.
 - o En 2º de Secundaria (fin del ciclo VI)
 - Se promueve teniendo al menos en tres áreas la mitad o más de las competencias con nivel de logro AD, A, y B en las demás competencias
 - Se repite teniendo C en la mitad o más de las competencias asociadas a 4 o más áreas.
 - El reto de los casos pasa a recuperación, promoviendo al final como mínimo con B en todas las competencias asociadas a las áreas de recuperación, pudiendo tener C en todas las competencias de un área.
 - o En 5º de Secundaria (fin del ciclo VII)
 - Se promueve teniendo al menos en tres áreas la mitad o más de las competencias con nivel de logro AD, A, y B en las demás competencias
 - Se repite teniendo C en la mitad o más de las competencias asociadas a 4 o más áreas.
 - Mientras el grado tiene calificación vigesimal (5º de Secundaria de 2022 es el último), para obtener el certificado debe tener todas las áreas aprobadas en todas sus competencias

Aspectos aún por aclarar para que exista coincidencia total entre RVM 094 y aplicación en SIAGIE

9. METODOLOGÍA

Algunos referentes generales de la metodología y estilos de enseñanza y aprendizaje.

1. El colegio asume diversas **teorías educativas modernas** con sus respectivas consecuencias. En todo ello reflexionamos los procesos, colocamos al estudiante en una posición central, nos capacitamos y procuramos trabajar en el aula con estilos coherentes, siempre en un progresivo distanciamiento del aprendizaje basado en contenidos y de las metodologías tradicionales
 - a. Currículo por competencias
 - b. Aprendizaje constructivista y colaborativo
 - c. Teoría de las inteligencias múltiples
 - d. Aprendizaje por proyectos

El objetivo final es que el alumno vaya construyendo sus propios conocimientos acompañado por los docentes, cada vez menos el que reproduzca conocimientos que el docente transmite.

2. Asimilamos progresivamente el **uso de las tecnologías** para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje con herramientas ágiles y capaces de multiplicar posibilidades, las cuales son de fácil dominio de los estudiantes y deben serlo también de las familias
 - a. Uso de libros de textos digitales a la par que sus respectivos materiales impresos
 - b. Uso de plataformas de las editoriales para usar esos textos y realizar actividades diversas en formato TIC:
 - i. Acceso a textos, audios, videos,...
 - ii. Resolución de actividades
 - iii. Trabajo con simuladores
 - iv. Foros
 - v. Evaluaciones
 - c. Uso en aula de herramientas multimedia
 - d. Realización de actividades virtuales asincrónicas
3. **Refuerzo de la espiritualidad y valores corazonistas**
 - a. Además de los tiempos explícitos de oración y la clase de religión, todo el profesorado y la comunidad educativa asume la responsabilidad de formar espiritualmente y en valores a los estudiantes.
 - b. Los docentes hacen referencia en sus explicaciones, según lo amerite el tema, situación o contexto, a elementos de espiritualidad y a valores propios de la institución para ser reflexionados y practicados por los estudiantes.
 - c. Los docentes no dejan pasar por alto situaciones y conductas negativas referidas a la espiritualidad o los valores para provocar la reflexión de los estudiantes y el cambio de actitud al respecto.
 - d. Las grandes líneas corazonistas que nos orientan desde el carisma son:
 - i. Pedagogía de la presencia
 - ii. Pedagogía de la confianza
 - iii. Espiritualidad de la compasión
4. Cada docente y cada área reflexionan y explicitan aspectos metodológicos específicos y se elaboran carteles de herramientas que permiten dar continuidad y coherencia a su uso con los estudiantes, de acuerdo a su uso gradual según madurez del estudiante por la edad y su uso generalizado.
5. La coordinación pedagógica maneja diversas estrategias de acompañamiento a las funciones que los docentes deben cumplir con responsabilidad:
 - a. Revisión de planificaciones
 - b. Revisión de registros
 - c. Monitoreo en aula
 - d. Orientación para la capacitación
 - e. Reuniones de nivel
 - f. Sesiones de evaluación por grado

Contenido

PRESENTACIÓN.....	4
1. DATOS INFORMATIVOS	5
A) Resoluciones que autorizan el funcionamiento de los niveles	5
B) Representación de la institución	5
C) Datos de ubicación y contacto.....	5
D) Otros datos relevantes.....	5
2. MARCO AXIOLÓGICO REFERENCIAL	6
A) Nuestra Misión	6
B) Nuestra Visión	6
C) Nuestros Valores	6
D) Enfoques transversales	7
E) Estilo Corazonista.....	7
3. MARCO ORGANIZATIVO	9
A) METAS	9
B) ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO EDUCATIVO	10
4. DISTRIBUCIÓN DE AMBIENTES.....	12
5. PLANES DE ESTUDIOS.....	14
Modalidad PRESENCIAL	14
7. CURRÍCULO POR COMPETENCIAS	15
A) Enfoques transversales	15
B) NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL.....	17
C) NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA	18
D) NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA	20
8. EVALUACIÓN	22
A) Algunos conceptos básicos.....	22
B) Uso del sistema SIEWEB y de las plataformas de las editoriales	22
C) Promoción, permanencia en el grado y recuperación	23
9. METODOLOGÍA	24